



"Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндердің, таңдау курстарының және факультативтердің үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 1 сәуірдегі № 123 бұйрығы. Қазақстан Республикасының Әділет министрлігінде 2022 жылғы 4 сәуірде № 27396 болып тіркелді.

БҰЙЫРАМЫН:

1. "Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндердің, таңдау курстарының және факультативтердің үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 8424 болып тіркелген) мынадай өзгерістер мен толықтырулар енгізілсін:

1-тармақ мынадай мазмұндағы 15), 16) және 17) тармақшамен толықтырылсын:

15) осы бұйрыққа 638-713 қосымшаларға сәйкес ерекше білім беруге қажеттілігі бар білім алушыларға арналған жаңартылған мазмұн бойынша негізгі орта білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары бекітілсін;

16) осы бұйрыққа 714 қосымшаға сәйкес жаңартылған мазмұн бойынша негізгі орта білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары;

17) осы бұйрыққа 715-730 қосымшаларға сәйкес ерекше білім беруге қажеттілігі бар білім алушыларға арналған жаңартылған мазмұн бойынша бастауыш білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары бекітілсін;

осы бұйрыққа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91 және 92 қосымшаларға сәйкес 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681,

682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730 қосымшалармен толықтырылсын.

2. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің Мектепке дейінгі және орта білім беру комитеті Қазақстан Республикасының заңнамасында белгіленген тәртіппен:

1) осы бұйрықтың Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде мемлекеттік тіркелуін;

2) осы бұйрық ресми жарияланғаннан кейін оны Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің интернет-ресурсында орналастыруды;

3) осы бұйрық мемлекеттік тіркелгеннен кейін он жұмыс күні ішінде осы тармақтың 1) және 2) тармақшаларында көзделген іс-шаралардың орындалуы туралы мәліметті Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің Заң департаментіне ұсынуды қамтамасыз етсін.

3. Осы бұйрықтың орындалуын бақылау жетекшілік ететін Қазақстан Республикасының Білім және ғылым вице-министріне жүктелсін.

4. Осы бұйрық алғаш ресми жарияланған күнінен кейін қолданысқа енгізіледі.

Қазақстан Республикасының

А. Аймағамбетов

Білім және ғылым министрі

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрі
2022 жылғы 1 сәуір
№ 123 бұйрығы
88-қосымша
Қазақстан Республикасы
және ғылым Министрі
2013 жылғы 3 сәуір
№ 115 бұйрығы
725-қосымша

Тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушыларға арналған бастауыш білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін "Музыка" пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы 1-тарау. Жалпы ережелер

1. Тірек-қимыл аппараты бұзылған білім алушыларға бастауыш білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін "Музыка" пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) Қазақстан Республикасының "Білім туралы" Заңының 5-бабы 6) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Бағдарлама мақсаты – қазақтың дәстүрлі музыкасы, әлем халықтары шығармашылығы, әлемдік классика және заманауи музыканың үздік үлгілері

негізінде тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушылардың эмоциональдық, ақыл-ой, адамгершілік қасиеттерін қалыптастыру, шығармашылық қабілетін дамыту.

3. Бағдарлама міндеттері:

1) өзге өнер түрлері мен оқу пәніне музыка өнерін кіріктіре отырып әлем тұтастығының бейнесі жөнінде түсінігін қалыптастыру;

2) музыка өнерінің жалпы адамзаттық қажеттілікті құбылыс ретінде, оның адам өміріндегі ролі мен маңыздылығы туралы түсінігін қалыптастыру;

3) музыкалық шығармалар мен тапсырмаларды талдау, зерттеу барысында сыни ойлау қабілеттерін дамыту, музыкаға деген білім, білік, дағдысын жетілдіру;

4) ақпараттық-коммуникациялық технология құралдарын қолдану барысында музыкалық-орындаушылық және техникалық білімі мен біліктілігін қалыптастыру, дамыту;

5) музыкалық қабілеттілігін, белсенді шығармашылығын, орындаушылығы мен зерттеушілік дағдысын дамыту;

6) музыкалық қызмет барысында, музыка өнеріне қызығушылықты дамыту мақсатында музыкалық мәдениет негіздерін қалыптастыру;

4. Түзету – дамыту міндеттері:

1) музыкалық мәдениеттілікті дамыту;

2) музыкалық - шығармашылық әрекет барысында сөздік қорын түзете-дамыта отырып тәжірибелік дағдыларын іске асыру;

3) ән айту барысында дұрыс тыныс алу, дыбыстарды дұрыс айту дағдыларын дамыту;

4) музыкалық-шығармашылық қызмет барысында сөздік қорын дамыту;

5) музыкалық аспаптарда ойнау, мәнерлі қимылдар жасау барысында ұсақ моторикасын түзете-дамыта отырып қалыптастыру;

6) ырғақты музыка тыңдау барысында, музыка екпінімен қимыл-қозғалыстарды уақытылы қолдана білу дағдысын дамыту;

7) түрлі логоритмикалық және ырғақтық-артикуляциялық жаттығулар орындау арқылы сөйлеу, тыныс алу, жалпы және ұсақ-қол моторикасы функцияларын қалыптастыру, дамыту;

2-тарау Оқу процесін ұйымдастырудың педагогикалық тәсілдер

5. Тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушылар арнайы шартты түрде ұйымдастырылған оқыту формаларын қажет етеді. "Музыка" пәні бойынша білім беру процесін ұйымдастыруда келесі педагогикалық тәсілдер қолданылады: белсенділік тәсілі, сараланған тәсіл, коммуникативті тәсіл, тұлғалық бағдарлы тәсіл, түзете-дамыту, жеке тәсіл және көркемдік-музыкалық тәсіл.

6. Белсенділік тәсілі білім алушылардың белсенді және табысты болуына ықпал етеді, сабақ барысында музыкалық білімді дайын түрінде емес, білім алушылар өзі ізденіп, өзінің музыкалық қабілетін жүзеге асырады, оның нормаларын түсінеді және қабылдайды, білім дағдыларын жән шығармашылық қабілеттерін қалыптастырады. "Музыка" пәнін оқып үйрену білім алушылардың музыкалық қызығушылығы мен сүйіспеншілігін оятып, белсенді, саналы қабылдауын дамытып, көркемдік талғамын дамытудың тиімді әдісі болып табылады.

7. Дифференциалды тәсіл - тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушыларға арнайы әр түрлі оқу ортасын құру үшін, шартты үш негізгі принципке негізделген: еркіндік, тәуелсіздік, ынтымақтастық.

8. Коммуникативті тәсілі музыка сабақтарында нақты қарым-қатынас жағдайларын қолдануды, белсенді шығармашылық қызметті ұйымдастыруды, жұмыстың ұжымдық түрлерін пайдалануды және балаларды тиімді қарым-қатынас процесіне тартатын шығармашылық іс-әрекеттерді қарастырады.

9. Тұлғалық-бағдарлы тәсіл - оқыту барысында, білім алушылардың келесі ерекшеліктерін ескере отырып жүзеге асырылады: шығармашылық қабілеттерін іске асыру, өнерге деген көзқарасын білдіруге дайын болу, құндылық-ойлау қабілеттерін қалыптастыру, өзін-өзі бағалауы, өмірлік оптимизм және психикалық, физикалық дамудың жеке ерекшеліктерін ескере отырып, шығармашылық қабілеттерін толық ашу.

10. Мұғалім "музыка" пәнін оқыту барысында түзете –дамыта білім берудің түрлі әдістерін қолдана отырып, білім алушылардың бойында түрлі қасиеттерді бағытты жүзеге асыруды ұстанады:

1) сөйлеу қабілеті бұзылған балалардың дыбыс ырғағын қалыптастыруға, дұрыс тыныс алуға, ән айту барысында дыбыстарды дұрыс айтуға арналған ритмикалық-артикуляциялық жаттығуларды орындау;

2) әннің сөздерін жаттау барысында қимылдарды қайталау арқылы есте сақтау және қолдың ұсақ моторикасын жетілдіру;

3) дұрыс тыныс алуды қалыптастыру, музыканың ырғағын, екпінін сезіну және қолдың ұсақ моторикасын қалыптастыру мақсатында музыкалық аспаптарды қолдана отырып музыкалық ойындар ұйымдастыру;

4) балалардың өзін-өзі тәрбиелеуге деген ынтасын қалыптастыру;

5) музыкалық есту қабілетін дамыту, музыкалық дыбыстың биіктігін, ұзақтығын тембр бойынша ажыратуға үйрету;

6) музыкалық және пластикалық жаттығулар, ырғақты қимылдар (қимылмен ән айтуға қосылу), музыкалық ойындар арқылы қимыл-қозғалыс аппаратын қалпына келтіру;

7) Музыкалық жаттығулар арқылы есту қабілеттерін дамыту;

8) музыка терапия әдістерін қолдана отырып, психологиялық жағдайларын қалыпқа келтіру.

11. Жеке тәсіл қағидасы тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушылар арасында психологиялық сөйлеу қабілетінің даму ерекшеліктерінің болуымен байланысты, оқу материалын игеру кезінде алынған білімнің сапасына әсер етеді: мұғалім әр оқушының мүмкіндіктеріне сәйкес келетін оқу материалын қолданады. Жеке оқыту өзіндік танымдық іс-әрекеттің, қажеттіліктер мен өзін-өзі тәрбиелеуге дайындық тәжірибесінің қалыптасуына ықпал етеді.

12. Көркемдік-музыкалық тәсіл музыкалық сауаттылық негіздері мен түрлі музыкалық білім беру процесінде: орындаушылық, композиторлық, коммуникативті және сөйлеу барысында қолдануда нәтижеге жетуге бағытталған оқу-танымдық қызметті қамтамасыз етеді.

13. Тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушылармен жұмыс жасау барысында олардың музыкалық-шығармашылық іс-әрекеттермен айналысуына көп көңіл бөлу қажет: музыка тыңдау, ән айту, аспапта ойнау, музыкалық шығармаларды сахналау, ойдан әуен ойлап табу, музыканың сүймелдеуімен музыкалық-пластикалық қозғалыстар жасау. Мұндай музыкалық және шығармашылық жұмыстар балалардың психомоторлық функцияларын дамытуға, түзетуге және қалыпқа келтіруге ықпал етеді. Осы әдістерді меңгеру білім жүйесінің принципін жүзеге асыруға ықпал етеді.

14. Тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушылар арнайы шартты түрде ұйымдастырылған оқыту формаларын қажет етеді. Білім алушылардың негізгі қимыл-қозғалысында кездесетін бұзылыстар: саусақтарының дифференциялық қимыл-қозғалысы тежелуі, сенсорлы тежегіштер: көру, есту қабілеттерінің бұзылуы, Кейбір балаларда фонематикалық есту қабілетінің төмендігі байқалады: олар дыбысты, дыбыс қатарын ажырата алмайды. Барлық балаларда тіл мүкістігі болады. Табиғи физиологиялық қызметтерді атқара алмайды: жұтыну, ауаны жұту, ауаны кері шығару, сөйлеу темпі төмен, дауысы жай болады.

15. "Музыка" пәнін оқытуда мұғалім мамандардың көмегі мен қолдауын пайдаланады: психолог, ритмика маманы және логопед. Музыка пәні мұғалімінің логопедпен өзара байланысы білім алушылардың бағдарламаны тиімді меңгерудің басты шарты болып табылады.

16. Музыка сабақтарында арнайы білім алушыларға қолданылатын негізгі әдіс - бұл логопедиялық ырғақ, ол сөздің, музыканың және қимылдың келесі формаларында тығыз байланысын жүзеге асырады:

1) музыкалық ырғақты қозғалыстар;

2) ән айту;

3) музыкалық аспаптарда ойнау;

4) музыкалық ойын әрекеттері;

5) аспапта ойнау, ән салу, түрлі қимылдар жасау арқылы музыкалық жаттығулар орындау;

6) сөйлеу, тыныс алу, жалпы және ұсақ-қол моторикасы функцияларын қалыптастыру мақсатында түрлі логоритмикалық және ырғақтық-артикуляциялық жаттығулар орындау;

17. білім алушыларға музыканы оқытудың дәстүрлі емес (балама) әдістері мен тәсілдеріне мыналар жатады:

1) симфониялық оркестрдің орындауындағы классикалық шығармаларды тыңдау;

2) акустикалық діріл мен жүйке орталықтарының өзара байланысына негізделген диафрагмалық тыныс алу кезінде дауысты дыбыстарды және төменгі нота дыбыстарын орындау (ұзақтығы – толық дем шығарғанға дейін).

3) тыныс алу функциясын жақсартуға, шаршағыштықты жеңілдетуге мүмкіндік беретін музыкалық дыбыстық ойындар;

4) ритмикалық-қозғалыс жаттығулары;

18. "Музыка" пәнін оқытуда ақпараттық-коммуникациялық технологияларды (АКТ) қолдану:

1) тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушыларды алдымен АКТ қолдануда қауіпсіздік ережелерімен таныстырып меңгерту;

2) тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушылардың тілдік мүмкіндігі мен сөздік қорын түзете дамытуға және буынға бөліп әндетуіне арналған логоритмика элементтерін пайдалану;

3) АКТ қолдана отырып оқушылардың тыныс алу жолдарына және артикуляция аппаратына пайдалы музыкалық элементтер мен жаттығуларды тиімді пайдалану;

4) электронды оқулықтарды пайдалану;

3-тарау. "Музыка" оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

19. "Музыка" оқу пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1) 0-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 64 сағат;

2) 1-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 33 сағат;

3) 2-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағат;

4) 3-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағат;

5) 4-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағат.

20. Бағдарлама мазмұны келесі бөлімдерден тұрады:

1) музыка тыңдау, талдау және орындау,

2) музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру,

3) музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау.

4) музыкатерапия элементтері

5) логоритмика элементтері

21. "Музыка тыңдау, талдау және орындау" бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

1) музыка тыңдау және талдау;

2) музыкалық-орындаушылық іс-әрекет.

3) музыкалық сауаттылық.

22. "Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру" бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

1) музыкалық шығармашылық.

23. "Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау" бөлімі келесі бөлімшені қамтиды:

1) музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау.

24. "Музыкатерапия элементтері" бөлімі келесі бөлімшені қамтиды:

1) эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.

25. "Логоритмика элементтері" бөлімі келесі бөлімшені қамтиды:

1) ән айту қабілеттерін дамытуға арналған логоритмика элементтері

26. 0-сыныпқа арналған "Музыка" пәнінің базалық мазмұны: мен кіммін және қандаймын? Менің музыкалық әлемім. Мен өнерлі баламын. Мен Отанымды сүйемін. Мен бақытты баламын. Мен әдепті баламын. Мектепке не үшін барамыз? Ардақты ұстазым. Біздің мектеп. Көңілді әуендер. Біз өнерпаз баламыз. Менің айналамда кім бар? Отбасым –бақытым. Анашым мақтанышым. Туған күнді тойлаймыз. Менің сүйікті достарым. Менің айналамды не қоршап тұр? Табиғат тамшылары. Айнала ақша қар. Мәңгі жасыл шыршалар. Жолдар бізді қайда бастайды? Астанаға саяхат. Қызықты жорық.. Бағдаршам бағыт береді. Туған жерім тұғырым. Салт дәстүрді не үшін білу керек? Бесік жыры. Тұсау кесу. Біздің ұлттық ойындар. Киіз үй. Наурыз- жыл басы. Мен үшін не дәмді және пайдалы? Наурыз көже. Пайдалы жемістер. Су –өмірдің өзегі. Алматының алмасы. Денсаулықты қалай күту керек? Спорт-біздің досымыз. Шыныққан шымыр боламыз. Шақырамыз жарысқа.

27. 1-сыныпқа арналған "Музыка" пәнінің базалық мазмұны: өзім туралы. Өзіңді таны. Менің есімім. Менің дауысым. Менің көңіл күйім. Менің сүйікті әндерім. Менің мектебім. Мен және менің мектебім. Мен мектеппен танысамын. Мектептегі музыкалық дыбыстар. Мектептегі музыкалық дыбыстар. Менің отбасым және достарым. Музыкалық іздер. Көңілді достар. Менің достарым – жануарлар. Ырғақты оқиғалар. Бізді қоршаған әлем. Ауа райы. Су туралы әндер. Суретке арналған әндер. Саяхат. Жұлдызшаның саяхаты. Көңілді саяхат. Атпен серуендеу. Көңілді паровоз. Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті. Салт-дәстүр. Халық ертегілері. Халық биі. Әннің интерпретациясы. Тағам және сусын. Тағамдар музыка әлемінде. Әннің ырғақтары. Жемістер мен көкіністер концерті. Жемістер маршы. Дені саудың -жаны сау. Оянамыз, ән айтамыз. Денсаулық – зор байлық. Тазалық денсаулық кепілі. Дені сау бала Отанымыздың болашағы.

28. 2-сыныпқа арналған "Музыка" пәнінің базалық мазмұны: өзім туралы. Қораптағы ойыншықтар. Ойыншыққа арналған бесік жыры. Музыкадағы ертегі. Ойыншықтар дүкені. Менің отбасым және достарым. Мен және менің достарым. Мен және менің отбасым. Бір отбасындағы оқиға. Менің отбасымның музыкалық оқиғасы. Менің мектебім. Сыңғырла, қоңырау! Мектептегі бір күнім. Ұстазым. Үзіліс. Менің туған өлкем. Музыкалық өрнектер. Туған өлке әуендері. Дені саудың -жаны сау! Би ырғақтары. Спорттық ырғақтар. Стадион үні. Ас – адамның арқауы. Дәстүр және фольклор. Халық әуендері мен ырғақтары. "Ортеке" күйі. Тартыс. Сыбызғымен жеткен көне аңыз. Қош келдің, Наурыз! Қоршаған орта. Көктем әуендері. Көктем жаңбыры. Музыка құстарды бейнелейді. Музыкадағы төлдер бейнесі. Саяхат. Бұлақтың саяхаты. Жайлау әуендері. Дала әуені. Қала үні.

29. 3-сыныпқа арналған "Музыка" пәнінің базалық мазмұны: жанды табиғат. Табиғат және музыка. Музыкадағы жанды табиғат көріністері. Табиғатты аялайық! Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен. Музыкадағы көңіл-күй. Терме – нақыл, өсиет. Айтыс – сөз сайысы. Уақыт. Жақсылық жасай білейік. Музыка және уақыт. Музыка уақыт толқынында. Көнеден жеткен жетіген. Біздің оркестр. Сәулет өнері. Музыка және сәулет. Әлемдегі театрлар. Өнер. Музыка және поэзия. Музыка бейнелейді. Музыка және мүсін. Музыка және форма. Музыка және қозғалыс. Атақты тұлғалар. Ұлы дала сал-серілері. Жалынды ақын-күйшілер. Қазақ оркестрін тұңғыш ұйымдастырушы- Ахмет Жұбанов. Музыкалық калейдоскоп. Су – тіршілік көзі. Өзеннің көркем нақыштары. Айдынды шалқар Аралым! Су-ырыс көзі. Демалыс мәдениеті. Мерекелер. Мерекелік қуаныш. Көңілді адымдайық. Мерекелі мамыр. Балалар мерекесі.

30. 4-сыныпқа арналған "Музыка" пәнінің базалық мазмұны: менің Отаным – Қазақстан. Менің елім. Нұр-Сұлтан – Қазақстанның астанасы. Астанамызға тарту.

Туған өлкемді жырлаймын. Құндылықтар. Отан-Ана. Үлкенге құрмет. Достығымыз жарасқан. Құндылықтар шеңбері. Мәдени мұра. Домбыра-асыл мұра. Көне қобыз сарыны. Атадан қалған жауһар жыр. Әуелеген әсем әуен. Мамандықтар әлемі. Мамандығым-мақтанышым. Музыкант болу-арманым. Музыкант болғым келеді. Табиғат құбылыстары. Музыкадағы таң көріністері. Музыкадағы табиғат құбылыстары. Музыкадағы жыл мезгілдері. Қоршаған ортаны қорғау. Арал тағдыры – ел тағдыры. Ядролық жарылысқа "Жоқ" дейміз. Ел қорғауға дайынбыз! Қоршаған ортамызды сақтаймыз. Ғарышқа саяхат. Байқоңыр. Ғарыш әуені. Мен ғарышкер боламын. Жылдар және ғарыш музыкасы. Болашаққа саяхат. Ән, жыр әлемі – болашақта. Аспаптар әлемі. Музыка болашақта. Қазақстан болашағы және музыка.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

31. Оқу мақсаттарының жүйесі бөлім бойынша әр сыныпқа берілген.

Бағдарламада оқу мақсаттары кодтық белгімен белгіленген. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім және бөлімшенің ретін, төртінші сан оқу мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. 1.2.1.1 кодында: "1" – сынып, "2.1" – бөлім мен бөлімше, "1" – оқу мақсатының реттік нөмірі.

32. Күтілетін нәтижелер бойынша оқыту мақсаттарының жүйесі:

1) "Музыка тыңдау, талдау және орындау" бөлімі:

1-кесте

Бөлімшелер	Оқу мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып
1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану	1.1.1.1 есту қабілетіне сүйеніп таныс дыбыстарды, музыканы тану	2.1.1.1 музыкалық көркемдеуші құралдарың көмегімен музыканың сипатын анықтау	3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру	4.1.1.1 көркемдік құралдарды, жанрларды, образдарды және т.б. анықтау
	0.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату	1.1.1.2 шулы және музыкалық дыбыстарды ажырату	2.1.1.2 әуеннің вокалдық, аспаптық түрін ажырату және анықтау	3.1.1.2 музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату	4.1.1.2 шығармалардың дыбыстық және орындалу анықтамаларын салыстыру
1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатына және әндету ережелеріне сәйкес орындау	2.1.2.1 түрлі сипатты әндерді жеке, ансамбль және хор құрамында ән айту ережесін сақтап орындау	3.1.2.1 көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау	4.1.2.1 сақтап, орындау сипатын қарап, бағалау және т.б.
	0.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі	1.1.2.2 әнді орындау барысында негізгі	2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау	3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау	4.1.2.2 әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау

	дирижерлық қимылдарды түсіну	дирижерлық қимылдарды түсіну			созы дағд
	0.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу	1.1.2.3 музыкалық аспаптардың көмегімен шығармаларды сүйемелдеу	2.1.2.3 ансамбльде музыкалық аспаптардың көмегімен шығарманы қарапайым ырғақпен сүйемелдеп орындау	3.1.2.3 музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету	4.1.2 көрке құрал отыр ойна көрс
1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндерді әуені мен мәтін бойынша танып атау	1.1.3.1 есту қабілетіне сүйене отырып музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау	2.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және салыстыру	3.1.3.1 музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану	4.1.3 көрке құрал көме орын импр
	0.1.3.2 хор түрлерін тану және оларды атай білу: балалар, әйелдер, ерлер, аралас	1.1.3.2 әннің құрылымын ажырату: шұмақ, шұмақ - қайырма	2.1.3.2 музыкалық шығармадағы негізгі әуенді, музыкалық фраза, музыкалық сөйлемді анықтау	3.1.3.2 музыкалық форманың құрылымын анықтау: шұмақ, шұмақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді	4.1.3 форм класс ажыр ронд симф
	0.1.3.3 түрлі музыкалық аспаптардың дыбысталуын анықтау	1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу	2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату	3.1.3.3 музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату	4.1.3 жазб негіз ұғым

2) "Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру" бөлімі:

2-кесте

Бөлімшелер	Оқу мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып
2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты жұмбақтар шешу	1.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу	2.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыс арқылы шығарманың сипатын жеткізу	3.2.1.1 музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну	4.2.1 шыға жұм үшін және матер ресур
	0.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару	1.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару	2.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	3.2.1.2 қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	4.2.1 музы шыға жұм және жаса көрк құрал

3) "Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау" бөлімі:

3-кесте

Бөлімшелер	Оқу мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып

3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 шығармашылық жұмысын көрсете білу өз	1.3.1.1 шығармашылық жұмысын көрсете білу өз	2.3.1.1 шығармашылық жұмысын көрсету және бағалай білу өз	3.3.1.1 шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу өз	4.3.1.1 шығармашылық жұмысын көрсету, бағалай білу өз
-----------------------------------	--	--	---	---	---

4) бөлім "Музикатерапия элементтері" бөлімі:

4-кесте

Бөлімшелер	Оқу мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып
4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері	0.4.1.1 мұғалімнің басшылығымен релаксация техникасын білу және қолдану	1.4.1.1 мұғалімнің басшылығымен релаксация техникасын білу және қолдану	2.4.1.1 аутотренинг арқылы релаксация тәсілдерін білу және қолдану	3.4.1.1 музыкалық шығарманы орындау кезінде суреттегі бейнеленген мимикаға сәйкес қуаныш, қайғы және таңданыс сезімдерін анықтау	4.4.1.1 шығарманы орындау кезінде суреттегі бейнеленген мимикаға сәйкес қуаныш, қайғы және таңданыс сезімдерін анықтау

5) бөлім "Логоритмика элементтері"

5-кесте

Бөлімшелер	Оқу мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып
5.1 Бірғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	0.5.1.1 дыбыс ырғағын қалыптастыруға, дұрыс тыныс алуға, ән айту барысында дыбыстарды дұрыс айтуға арналған ритмикалық-артикуляциялық жаттығуларды орындау	1.5.1.1 зейінді және есте сақтау қабілетін дамытуға арналған логоритмикалық жаттығуларды орындау	2.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, жалпы және ұсақ моториканың қызметін жетілдіру мақсатында логоритмикалық, музыкалық және ритмикалық-артикуляциялық жаттығулар орындау	3.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, жалпы және ұсақ моториканың қызметін жетілдіру мақсатында логоритмикалық, музыкалық және ритмикалық-артикуляциялық жаттығулар орындау	4.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, жалпы және ұсақ моториканың қызметін жетілдіру мақсатында логоритмикалық, музыкалық және ритмикалық-артикуляциялық жаттығулар орындау

33. Бағдарлама тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін "Музыка" пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

34. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

Бастауыш білім беру деңгейінің
0-4 сыныптары үшін "Музыка"
пәнінен жаңартылған
мазмұндағы үлгілік оқу
бағдарламасына
қосымша

Тірек-қозғалыс аппараты бұзылған білім алушыларға арналған бастауыш білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін "Музыка" пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар

1) 0-сынып

1-кесте

Тақырыптар	Оқу мақсаты жүйесінің бөлімшелері	Оқу мақсаттары
1 тоқсан		
Өзім туралы ?	1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 0.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету 0.1.2.2 әнді орындау ба дирижерлық қимылдарды түс 0.1.2.3 музыкалық аспаптар шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндер әуені мен мәтін бойынша тан 0.1.3.2 хор түрлерін тану ж білу: балалар, әйелдер, ерлер 0.1.3.3 түрлі музыкалық дыбысталуын анықтау
	2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты 0.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	0.4.1.1 мұғалімнің басшылығы техникасын білу және қолдан
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	0.5.1.1 дыбыс ырғағын қалып тыныс алуға, ән айту барыс дұрыс айтуға арналға артикуляциялық жаттығулар
Менің мектебім	1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 0.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету 0.1.2.2 әнді орындау ба дирижерлық қимылдарды түс 0.1.2.3 музыкалық аспаптар шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндер әуені мен мәтін бойынша тан 0.1.3.2 хор түрлерін тану ж білу: балалар, әйелдер, ерлер

		0.1.3.3 түрлі музыкаль дыбысталуын анықтау
	2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты 0.2.1.2 қарапайым музыкалы жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	0.4.1.1мұғалімнің басшылы техникасын білу және қолдан
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	0.5.1.1 дыбыс ырғағын қалып тыныс алуға, ән айту барыс дұрыс айтуға арналға артикуляциялық жаттығулар
2 тоқсан		
Менің отбасым және достарым	1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 0.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушы лық іс- әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету 0.1.2.2 әнді орындау барысында не қимылдарды түсіну 0.1.2.3 музыкалық аспапта шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндер әуені мен мәтін бойынша тан 0.1.3.2 хор түрлерін тану ж білу: балалар, әйелдер, ерлер 0.1.3.3 түрлі музыкаль дыбысталуын анықтау
	2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты 0.2.1.2 қарапайым музыкалы жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	0.4.1.1мұғалімнің басшылы техникасын білу және қолдан
Бізді қоршаған әлем	1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 0.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушы лық іс- әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету 0.1.2.2 әнді орындау барысында не қимылдарды түсіну 0.1.2.3 музыкалық аспапта шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндер

		әуені мен мәтін бойынша тану 0.1.3.2 хор түрлерін тану және білу: балалар, әйелдер, ерлер 0.1.3.3 түрлі музыкалық дыбысталуын анықтау
	2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты 0.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	0.4.1.1 мұғалімнің басшылығын техникасын білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	0.5.1.1 дыбыс ырғағын қалыптастырып алуға, ән айту барысында дұрыс айтуға арналған артикуляциялық жаттығулар
3 тоқсан		
Саяхат	1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 0.1.1.2 шулы және музыка а ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету 0.1.2.2 әнді орындау ба дирижерлық қимылдарды түсіндіру 0.1.2.3 музыкалық аспаптар шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндер әуені мен мәтін бойынша тану 0.1.3.2 хор түрлерін тану және білу: балалар, әйелдер, ерлер 0.1.3.3 түрлі музыкалық дыбысталуын анықтау
	2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты 0.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	0.4.1.1 мұғалімнің басшылығын техникасын білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	0.5.1.1 дыбыс ырғағын қалыптастырып алуға, ән айту барысында дұрыс айтуға арналған артикуляциялық жаттығулар
Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 0.1.1.2 шулы және музыка а ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету

		0.1.2.2 әнді орындау ба дирижерлық қимылдарды тү 0.1.2.3 музыкалық аспапта шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндер әуені мен мәтін бойынша тан 0.1.3.2 хор түрлерін тану ж білу: балалар, әйелдер, ерлер 0.1.3.3 түрлі музыкаль дыбысталуын анықтау
	2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты 0.2.1.2 қарапайым музыкалы жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	0.4.1.1мұғалімнің басшылы техникасын білу және қолдан
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	0.5.1.1 дыбыс ырғағын қалы тыныс алуға, ән айту барыс дұрыс айтуға арналға артикуляциялық жаттығулар
4 тоқсан		
Тағам және сусын	1.1 Музыка тыңдау және талдау	0.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 0.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушы лық іс- әрекет	0.1.2.1 өз есімін әндету 0.1.2.2 әнді орындау ба дирижерлық қимылдарды тү 0.1.2.3 музыкалық аспапта шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	0.1.3.1 үйренген таныс әндер бойынша танып атау 0.1.3.2 хор түрлерін тану ж білу: балалар, әйелдер, ерлер 0.1.3.3 түрлі музыкаль дыбысталуын анықтау
	2.1 Музыкалық шығармашылық	0.2.1.1 музыкаға байланысты 0.2.1.2 қарапайым музыкалы жұмыстарды шығару
Дені саудың -жаны сау	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	0.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	0.4.1.1мұғалімнің басшылы техникасын білу және қолдан
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	0.5.1.1 дыбыс ырғағын қалы тыныс алуға, ән айту барыс дұрыс айтуға арналға артикуляциялық жаттығулар

2) 1-сынып

2-кесте

Ортақ тақырыптар	Оқу мақсаты жүйесінің бөлімшелері	Оқу мақсаттары
1 тоқсан		
Өзім туралы	1.1 Музыка тыңдау және талдау	1.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 1.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	1.1.2.1 ән айтуда оның сипа ережелеріне сәйкес орындау 1.1.2.2 әнді орындау бар дирижерлық қимылдарды түсіндіру 1.1.2.3 музыкалық аспаптар шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	1.1.3.1 есту қабілетіне музыкалық көркемдеуші құралдарды білу 1.1.3.2 әннің құрылымын анықтау шумақ – қайырма 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу
	2.1 Музыкалық шығармашылық	1.2.1.1 музыкалық шығармашылық арқылы шығарманың сипатын анықтау 1.2.1.2 қарапайым музыкалық жазуларды орындау
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	1.3.1.1 өз шығармашылық еңбектерін бағалау
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	1.4.1.1 мұғалімнің басшылығымен музыкалық терапияның техникасын білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмикалық элементтері	1.5.1.1 зейінді және есте сақтау қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды орындау
Менің мектебім	1.1 Музыка тыңдау және талдау	1.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 1.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	1.1.2.1 ән айтуда оның сипа ережелеріне сәйкес орындау 1.1.2.2 әнді орындау бар дирижерлық қимылдарды түсіндіру 1.1.2.3 музыкалық аспаптар шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	1.1.3.1 есту қабілетіне музыкалық көркемдеуші құралдарды білу 1.1.3.2 әннің құрылымын анықтау шумақ – қайырма 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу
	2.1 Музыкалық шығармашылық	1.2.1.1 музыкалық шығармашылық арқылы шығарманың сипатын анықтау

		1.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	1.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	1.4.1.1 мұғалімнің басшылығын техникасын білу және қолдану
	5.1 Бірғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	1.5.1.1 зейінді және есте дамытуға арналған жаттығуларды орындау
2 тоқсан		
Менің отбасым және достарым	1.1 Музыка тыңдау және талдау	1.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 1.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	1.1.2.1 ән айтуда оның сипат ережелеріне сәйкес орындау 1.1.2.2 әнді орындау ба дирижерлық қимылдарды түс 1.1.2.3 музыкалық аспапты шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	1.1.3.1 есту қабілетіне музыкалық көркемдеуші құр 1.1.3.2 әннің құрылымын шумақ – қайырма 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғым
	2.1 Музыкалық шығармашылық	1.2.1.1 музыкалық шығарм арқылы шығарманың сипаты 1.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	1.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	1.4.1.1 мұғалімнің басшылығын техникасын білу және қолдану
	5.1 Бірғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	1.5.1.1 зейінді және есте дамытуға арналған жаттығуларды орындау
Бізді қоршаған әлем	1.1 Музыка тыңдау және талдау	1.1.1.1 есту қабілетіне дыбыстарды, музыканы тану 1.1.1.2 шулы және музыка ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	1.1.2.1 ән айтуда оның сипат ережелеріне сәйкес орындау 1.1.2.2 әнді орындау ба дирижерлық қимылдарды түс 1.1.2.3 музыкалық аспапты шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	1.1.3.1 есту қабілетіне музыкалық көркемдеуші құр

		1.1.3.2 әннің құрылымын шумақ – қайырма 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғым
	2.1 Музыкалық шығармашылық	1.2.1.1 музыкалық шығармашылық арқылы шығарманың сипатын білу 1.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	1.3.1.1 өз шығармашылық қабілетін білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	1.4.1.1 мұғалімнің басшылығымен техникасын білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	1.5.1.1 зейінді және есте сақтау қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды орындау
3 тоқсан		
Саяхат	1.1 Музыка тыңдау және талдау	1.1.1.1 есту қабілетіне дағдыларды, музыканы тану 1.1.1.2 шулы және музыкалық ағылдарды ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатын білу 1.1.2.2 әнді орындау барысында дирижерлік қимылдарды түсіну 1.1.2.3 музыкалық аспаптармен шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	1.1.3.1 есту қабілетіне дағдыларды, музыканы тану 1.1.3.2 әннің құрылымын білу 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғым
	2.1 Музыкалық шығармашылық	1.2.1.1 музыкалық шығармашылық арқылы шығарманың сипатын білу 1.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	1.3.1.1 өз шығармашылық қабілетін білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	1.4.1.1 мұғалімнің басшылығымен техникасын білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	1.5.1.1 зейінді және есте сақтау қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды орындау
4 тоқсан		
Тағам және сусын	1.1 Музыка тыңдау және талдау	1.1.1.1 есту қабілетіне дағдыларды, музыканы тану 1.1.1.2 шулы және музыкалық ағылдарды ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	1.1.2.1 ән айтуда оның сипатын білу 1.1.2.2 әнді орындау барысында дирижерлік қимылдарды түсіну 1.1.2.3 музыкалық аспаптармен шығармаларды сүйемелдеу

		1.1.2.2 әнді орындау бар дирижерлық қимылдарды түсіндіру 1.1.2.3 музыкалық аспаптардың шығармаларды сүйемелдеу
	1.3 Музыкалық сауаттылық	1.1.3.1 есту қабілетіне музыкалық көркемдеуші құралдар 1.1.3.2 әннің құрылымын шумақ – қайырма 1.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдар
	2.1 Музыкалық шығармашылық	1.2.1.1 музыкалық шығармалар арқылы шығарманың сипатын 1.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару
Дені саудың -жаны сау	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	1.3.1.1 өз шығармашылық білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	1.4.1.1 мұғалімнің басшылығымен техникасын білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	1.5.1.1 зейінді және есте дамытуға арналған жаттығуларды орындау

3) 2-сынып

3-кесте

Ортақ тақырыптар	Оқу мақсаты жүйесінің бөлімшелері	Оқу мақсаттары
1 тоқсан		
Өзім туралы	1.1 Музыка тыңдау және талдау	2.1.1.1 музыкалық көркемдеу көмегімен музыканың сипатын анықтау 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, ажырату және анықтау
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс- әрекет	2.1.2.1 түрлі сипатты әндер және хор құрамында ән сақтап орындау 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлік көмегімен орындау 2.1.2.3 ансамбльде музыка көмегімен шығарманы қар сүйемелдеп орындау
	1.3 Музыкалық сауаттылық	2.1.3.1 музыкалық көркемдеу анықтау және салыстыру 2.1.3.2 музыкалық шығармалар музыкалық фраза, музы анықтау 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдар және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	2.2.1.1 музыкалық шығармалар арқылы шығарманың сипатын

		2.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару үйірмесінің құралдарды қолдану
Менің отбасым және достарым	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	2.3.1.1 өз шығармашылық тәсілдерін білу және бағалай білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	2.4.1.1 аутотренинг арқылы тәсілдерін білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмикалық элементтері	2.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық-ритмикалық-артикуляциялық орындау
2 тоқсан		
Менің мектебім	1.1 Музыка тыңдау және талдау	2.1.1.1 музыкалық көркемдік көмегімен музыканың сипатын анықтау 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, ағылшын тілінде анықтау
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	2.1.2.1 түрлі сипатты әндер және хор құрамында ән орындау 2.1.2.2 әнді негізгі дирижерлік көмегімен орындау 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық көмегімен шығарманы қарапайым сүйемелдеп орындау
	1.3 Музыкалық сауаттылық	2.1.3.1 музыкалық көркемдік анықтау және салыстыру 2.1.3.2 музыкалық шығарманың музыкалық фразасын анықтау 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды білу және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	2.2.1.1 музыкалық шығарманы арқылы шығарманың сипатын анықтау 2.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару үйірмесінің құралдарды қолдану
Менің туған өлкем	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	2.3.1.1 өз шығармашылық тәсілдерін білу және бағалай білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	2.4.1.1 аутотренинг арқылы тәсілдерін білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмикалық элементтері	2.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық-ритмикалық-артикуляциялық орындау
3 тоқсан		

Дені саудың -жаны сау!	1.1 Музыка тыңдау және талдау	2.1.1.1музыкалық көркемдік көмегімен музыканың сипатын анықтау 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, ажырату және анықтау
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс- әрекет	2.1.2.1 түрлі сипатты әндер және хор құрамында ән сақтап орындау 2.1.2.2әнді негізгі дирижер көмегімен орындау 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық көмегімен шығарманы қарастырып сүйемелдеп орындау
	1.3 Музыкалық сауаттылық	2.1.3.1 музыкалық көркемдік анықтау және салыстыру 2.1.3.2музыкалық шығарманың музыкалық фразасын анықтау 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдар және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	2.2.1.1 музыкалық шығарманы арқылы шығарманың сипатын 2.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару үшін көркемдеуші құралдарды қолдану
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	2.3.1.1 өз шығармашылық және бағалай білу
Дәстүр және фольклор	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	2.4.1.1 аутотренинг арқылы тәсілдерін білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмикалық элементтері	2.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық ритмикалық-артикуляциялық орындау
4 тоқсан		
Қоршаған орта	1.1 Музыка тыңдау және талдау	2.1.1.1музыкалық көркемдік көмегімен музыканың сипатын анықтау 2.1.1.2 әуеннің вокалдық, ажырату және анықтау
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс- әрекет	2.1.2.1 түрлі сипатты әндер және хор құрамында ән сақтап орындау 2.1.2.2әнді негізгі дирижер көмегімен орындау 2.1.2.3 ансамбльде музыкалық көмегімен шығарманы қарастырып сүйемелдеп орындау

	1.3 Музыкалық сауаттылық	2.1.3.1 музыкалық көркемдік шығарманы анықтау және салыстыру 2.1.3.2 музыкалық шығарманың музыкалық фразасын анықтау 2.1.3.3 негізгі музыкалық ұғымдарды және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	2.2.1.1 музыкалық шығарманы арқылы шығарманың сипатын анықтау 2.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару үшін көркемдеуші құралдарды қолдану
Саяхат	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	2.3.1.1 өз шығармашылық тәсілдерін білу және бағалай білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	2.4.1.1 аутотренинг арқылы тәсілдерін білу және қолдану
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	2.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық-ритмикалық-артикуляциялық орындау

4) 3-сынып

4-кесте

Ортақ тақырыптар	Оқу мақсаты жүйесінің бөлімшелері	Оқу мақсаттары
1 тоқсан		
Жанды табиғат	1.1 Музыка тыңдау және талдау	3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипаттарын, жанрын, көркемдеушісінің анықтау және салыстыру 3.1.1.2 музыкалық шығарманың әуен арқылы танып ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	3.1.2.1 көркем образдарды сипатты әндерді орындау 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлік көмегімен орындау 3.1.2.3 музыкалық штрихтерді отырып, аспаптарда ойнау да
	1.3 Музыкалық сауаттылық	3.1.3.1 музыкалық көркемдік шығарманы анықтау және оларды орындау 3.1.3.2 музыкалық форманы анықтау: шумақ, шумақ-қайталану екі бөлімді 3.1.3.3 музыкалық шығарманың барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	3.2.1.1 музыкалық шығарманы жасау үшін өз идеясын ұсыну 3.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және

		жасау үшін музыкалық құралдарды қолдану
Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	3.3.1.1 өз шығармашылық жасау өзінің және өзгелердің жұмыс білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	3.4.1.1 музыкалық шығарманы суреттегі бейнеленген мән қуаныш, қайғы және таңғаны анықтау
	5.1 Бірғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	3.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық ритмикалық-артикуляциялық орындау
2 тоқсан		
Уақыт	1.1 Музыка тыңдау және талдау	3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипаттарын, жанрын, көркемдеушісі анықтау және салыстыру 3.1.1.2 музыкалық шығарманы әуен арқылы танып ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	3.1.2.1 көркем образдарды сипаттау сипатты әндерді орындау 3.1.2.2 әнді негізгі дирижер көмегімен орындау 3.1.2.3 музыкалық штрихтерді отырып, аспаптарда ойнау да
	1.3 Музыкалық сауаттылық	3.1.3.1 музыкалық көркемдік анықтау және оларды орындау 3.1.3.2 музыкалық форманы анықтау: шумақ, шумақ-қайталану екі бөлімді 3.1.3.3 музыкалық шығарманы барысында негізгі музыкалық анықтау және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	3.2.1.1 музыкалық шығарманы жасау үшін өз идеясын ұсыну 3.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және жасау үшін музыкалық құралдарды қолдану
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	3.3.1.1 өз шығармашылық жасау өзінің және өзгелердің жұмыс білу
Сәулет өнері	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	3.1.2.1 көркем образдарды сипаттау сипатты әндерді орындау 3.1.2.2 әнді негізгі дирижер көмегімен орындау 3.1.2.3 музыкалық штрихтерді отырып, аспаптарда ойнау да

	1.3 Музыкалық сауаттылық	3.1.3.1 музыкалық көркемдік шығарманы анықтау және оларды орындау 3.1.3.2 музыкалық форманы анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, екі бөлімді 3.1.3.3 музыкалық шығарманың барысында негізгі музыкалық элементтерін анықтау және ажырату
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	3.4.1.1 музыкалық шығарманың суреттегі бейнеленген мазмұнын, қуаныш, қайғы және таңғанышты анықтау
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	3.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру, логоритмикалық, музыкалық-ритмикалық-артикуляциялық жаттығуларды орындау
3 тоқсан		
Өнер	1.1 Музыка тыңдау және талдау	3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипаттарын, жанрын, көркемдеушісінің ерекшеліктерін анықтау және салыстыру 3.1.1.2 музыкалық шығарманың әуен арқылы танып ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	3.1.2.1 көркем образдарды сипаттау, ән-ескіні, сипатты әндерді орындау 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлік көмегімен орындау 3.1.2.3 музыкалық штрихтерді отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын қалыптастыру
	1.3 Музыкалық сауаттылық	3.1.3.1 музыкалық көркемдік шығарманы анықтау және оларды орындау 3.1.3.2 музыкалық форманы анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, екі бөлімді 3.1.3.3 музыкалық шығарманың барысында негізгі музыкалық элементтерін анықтау және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	3.2.1.1 музыкалық шығарманы жасау үшін өз идеясын ұсыну, жеткізу 3.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және оларды жасау үшін музыкалық құралдарды қолдану
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	3.3.1.1 өз шығармашылық жетілуін, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалау, талдау, білу
Атақты тұлғалар	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	3.4.1.1 музыкалық шығарманың суреттегі бейнеленген мазмұнын, қуаныш, қайғы және таңғанышты анықтау

		қуаныш, қайғы және таңғанышты анықтау
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	3.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық-ритмикалық-артикуляциялық орындау
4 тоқсан		
Су – тіршілік көзі	1.1 Музыка тыңдау және талдау	3.1.1.1 тыңдалған әуеннің сипаттарын, жанрын, көркемдеушісінің есімі мен анықтау және салыстыру 3.1.1.2 музыкалық шығарманың әуен арқылы танып ажырату
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	3.1.2.1 көркем образдарды сипаттау 3.1.2.2 әнді негізгі дирижерлік көмегімен орындау 3.1.2.3 музыкалық штрихтерді отырып, аспаптарда ойнау да
	1.3 Музыкалық сауаттылық	3.1.3.1 музыкалық көркемдік анықтау және оларды орындау 3.1.3.2 музыкалық форманы анықтау: шумақ, шумақ-қайталану 3.1.3.3 музыкалық шығарманың барысында негізгі музыкалық анықтау және ажырату
	2.1 Музыкалық шығармашылық	3.2.1.1 музыкалық шығарманы жасау үшін өз идеясын ұсыну 3.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және жасау үшін музыкалық құралдарды қолдану
Демалыс мәдениеті. Мерекелер	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	3.3.1.1 өз шығармашылық және өзінің өзгелердің жұмыстарын білу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	3.4.1.1 музыкалық шығарманың суреттегі бейнеленген мазмұнын анықтау қуаныш, қайғы және таңғанышты анықтау
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	3.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық-ритмикалық-артикуляциялық орындау

5) 4-сынып

5-кесте

Ортақ тақырыптар	Оқу мақсаты жүйесінің бөлімшелері	Оқу мақсаттары
------------------	-----------------------------------	----------------

1 тоқсан

Менің Отаным – Қазақстан	1.1 Музыка тыңдау және талдау	4.1.1.1 музыкалық көркемдік шығарманы көмегімен, әуеннің жаңа образдарын анықтау және салыстыру 4.1.1.2 музыкалық шығарманы түрлі орындауда тыңдатып салыстыру
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	4.1.2.1 ән айту ережесін сипаттағы екі дауысты қарап бар әндерді орындау 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндер созып орындау дағдыларын пайдалану 4.1.2.3 музыкалық көркемдік қолдана отырып, аспаптарда ойнау көрсету
	1.3 Музыкалық сауаттылық	4.1.3.1 музыкалық көркемдік шығарманы көмегімен шығарманы импровизациялау 4.1.3.2 музыкалық форманы түрлерін ажырату: соната, симфония 4.1.3.3 ауызша және жазбаша музыкалық ұғымдарды қолдану
	2.1 Музыкалық шығармашылық	4.2.1.1 музыкалық шығарманы жасау үшін өз идеясын материалдар мен ресурстар таңдау 4.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және икемді үшін музыкалық көркемдік қолдану
Құндылықтар	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	4.3.1.1 өз шығармашылық және бағалай білу, жұмыс ұсыныстар енгізу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	4.4.1.1 музыкалық шығарманы реттілікпен қуаныш, қайғы, тосаң сияқты мимикаларды көрсету
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	4.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық артикуляциялық жаттығулар
2 тоқсан		
Мәдени мұра	1.1 Музыка тыңдау және талдау	4.1.1.1 музыкалық көркемдік шығарманы көмегімен, әуеннің жаңа образдарын анықтау және салыстыру 4.1.1.2 музыкалық шығарманы түрлі орындауда тыңдатып салыстыру

	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	4.1.2.1 ән айту ережесін сапалық сипаттағы екі дауысты қарапайым бар әндерді орындау 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді созып орындау дағдыларын негізге қоя отырып, аспаптарда қолдану 4.1.2.3 музыкалық көркемдік қолдана отырып, аспаптарда қолдану
	1.3 Музыкалық сауаттылық	4.1.3.1 музыкалық көркемдік көмегімен шығарманы импровизациялау 4.1.3.2 музыкалық формалар түрлерін ажырату: соната, симфония 4.1.3.3 ауызша және жазбаша музыкалық ұғымдарды қолдану
	2.1 Музыкалық шығармашылық	4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жасау үшін өз идеясын материалдар мен ресурстар талдау 4.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және икемді үшін музыкалық көркемдік қолдану
Мамандықтар әлемі	1.1 Музыка тыңдау және талдау	4.1.1.1 музыкалық көркемдік көмегімен, әуеннің жаңа образдарын анықтау және салыстыру 4.1.1.2 музыкалық шығарманы түрлі орындауда тыңдатып салыстыру
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	4.1.2.1 ән айту ережесін сапалық сипаттағы екі дауысты қарапайым бар әндерді орындау 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді созып орындау дағдыларын негізге қоя отырып, аспаптарда қолдану 4.1.2.3 музыкалық көркемдік қолдана отырып, аспаптарда қолдану
	1.3 Музыкалық сауаттылық	4.1.3.1 музыкалық көркемдік көмегімен шығарманы импровизациялау 4.1.3.2 музыкалық формалар түрлерін ажырату: соната, симфония 4.1.3.3 ауызша және жазбаша музыкалық ұғымдарды қолдану
	1.1 Музыка тыңдау және талдау	4.1.1.1 музыкалық көркемдік көмегімен, әуеннің жаңа образдарын анықтау және салыстыру

		4.1.1.2музыкалық шығармалар түрлі орындауда тыңдатып салыстыру
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	4.3.1.1 өз шығармашылық және бағалай білу, жұмыс ұсыныстар енгізу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	4.4.1.1музыкалық шығармалар реттілікпен қуаныш, қайғы, тосын сияқты мимикаларды көрсету
	5.1 Бірғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	4.5.1.1сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық артикуляциялық жаттығулар
3 тоқсан		
Табиғат құбылыстары	1.1 Музыка тыңдау және талдау	4.1.1.1музыкалық көркемдік көмегімен, әуеннің жаңа образдарын анықтау және салыстыру 4.1.1.2музыкалық шығармалар түрлі орындауда тыңдатып салыстыру
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	4.1.2.1 ән айту ережесін сапалы сипаттағы екі дауысты қарапайым бар әндерді орындау 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әндерді созып орындау дағдыларын игеру 4.1.2.3 музыкалық көркемдік қолдана отырып, аспаптарда ойнау көрсету
	1.3 Музыкалық сауаттылық	4.1.3.1 музыкалық көркемдік көмегімен шығарманы импровизациялау 4.1.3.2 музыкалық формалар түрлерін ажырату: соната, симфония 4.1.3.3ауызша және жазбаша музыкалық ұғымдарды қолдану
	2.1 Музыкалық шығармашылық	4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жасау үшін өз идеясын жетілдіру материалдар мен ресурстар таңдау 4.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және икемді үшін музыкалық көркемдік қолдану
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	4.3.1.1 өз шығармашылық және бағалай білу, жұмыс ұсыныстар енгізу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	4.4.1.1музыкалық шығармалар реттілікпен қуаныш, қайғы, тосын сияқты мимикаларды көрсету

	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	4.5.1.1сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіретін логоритмикалық, музыкалық артикуляциялық жаттығулар
Қоршаған ортаны қорғау	1.1 Музыка тыңдау және талдау	4.1.1.1музыкалық көркемдік көмегімен, әуеннің жаңа образдарын анықтау және сапаларын талдау 4.1.1.2музыкалық шығарманы түрлі орындауда тыңдатып салыстыру
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	4.1.2.1 ән айту ережесін сапалық сипаттағы екі дауысты қарап бар әндерді орындау 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әнді созып орындау дағдыларын пайдалану 4.1.2.3 музыкалық көркемдік қолдана отырып, аспаптарда көрсету
	1.3 Музыкалық сауаттылық	4.1.3.1 музыкалық көркемдік көмегімен шығарманы импровизациялау 4.1.3.2 музыкалық форманы түрлерін ажырату: соната, симфония 4.1.3.3ауызша және жазбаша музыкалық ұғымдарды қолдану
	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	4.3.1.1 өз шығармашылық және бағалай білу, жұмыс ұсыныстар енгізу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	4.4.1.1музыкалық шығарманы реттілікпен қуаныш, қайғы, тосын сияқты мимикаларды көрсету
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	4.5.1.1сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіретін логоритмикалық, музыкалық артикуляциялық жаттығулар
4 тоқсан		
Ғарышқа саяхат	1.1 Музыка тыңдау және талдау	4.1.1.1музыкалық көркемдік көмегімен, әуеннің жаңа образдарын анықтау және сапаларын талдау 4.1.1.2музыкалық шығарманы түрлі орындауда тыңдатып салыстыру
	1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет	4.1.2.1 ән айту ережесін сапалық сипаттағы екі дауысты қарап бар әндерді орындау 4.1.2.2 түрлі сипаттағы әнді созып орындау дағдыларын пайдалану

		4.1.2 .3 музыкалық көркем қолдана отырып, аспаптарда көрсету
	1.3 Музыкалық сауаттылық	4.1.3.1 музыкалық көркемдік көмегімен шығарманы импровизациялау 4.1.3.2 музыкалық форма түрлерін ажырату: соната, симфония 4.1.3.3 ауызша және жазбаша музыкалық ұғымдарды қолдану
	2.1 Музыкалық шығармашылық	4.2.1.1 музыкалық шығармашылық жасау үшін өз идеясын материалдар мен ресурстар т. 4.2.1.2 қарапайым музыкалық жұмыстарды шығару және и. үшін музыкалық көркемдік қолдану
Болашаққа саяхат	3.1 Музыканы көрсету және бағалау	4.3.1.1 өз шығармашылық және бағалай білу, жұмыс ұсыныстар енгізу
	4.1 Эмоцияны тұрақтандыруға арналған музыкалық терапияның элементтері.	4.4.1.1 музыкалық шығармашылық реттілікпен қуаныш, қайғы, т. сияқты мимикаларды көрсету.
	5.1 Ырғақты қозғалыстар жасау және сөйлеу қабілетін дамытуға арналған логоритмика элементтері	4.5.1.1 сөйлеу, тыныс алу, моториканың қызметін жетілдіру логоритмикалық, музыкалық артикуляциялық жаттығулар